



Saison culturelle

2025-2026

WWW.VIRY-CHATILLON.FR |     





SOMMAIRE

4 **Agenda**

8 **La nouvelle
saison**

54 **Et aussi...**

60 **Infos
pratiques**



Directeur de publication : Jean-Marie Vilain, Maire • **Directeur de rédaction :** Frédéric Delamaère, Directeur de la vie culturelle et citoyenne • **Rédactrice en chef :** Laëtitia Fréchault • **Rédacteurs :** Direction de la vie culturelle et citoyenne • **Création graphique :** Laure-Line Rousselot • **Impression :** la Maison des impressions

Numéros de licence : PLATESV-R-2021-010314 / PLATESV-R-2021-010315 /
PLATESV-R-2021-010328 / PLATESV-R-2021-010337 / PLATESV-R-2021-010339



 **Région
île de France**

 **Essonne**
TERRE D'AVENIRE

 **Grand
Orlyseine
bièvre**





ÉDITO



**Un matin,
l'un de nous
manquant de noir,
se servit de bleu :
l'impressionnisme
était né.**

Pierre-Auguste Renoir



Jean-Marie Vilain
Maire
de Viry-Chatillon



Bernadette Moulay
Adjointe au maire
déléguée à la culture
et à la vie associative

Chères Castelviroises, Chers Castelvirois,

Bleu égyptien destiné à guider l'âme du défunt dans l'au-delà, bleu comme symbole de la royauté et de richesse à la Renaissance, période bleue de Picasso, bleu Klein, le bleu a toujours eu une symbolique forte dans la culture. Pour cette nouvelle saison 2025/2026, nous avons choisi ce thème du bleu, couleur également de l'eau des beaux lacs de notre ville, comme fil conducteur de cette nouvelle saison culturelle.

Après plus de 10 ans passés à vos côtés, la culture à Viry-Chatillon est plus en verve que jamais. Chaque année, de nombreux événements variés sont organisés aux quatre coins de la ville : au théâtre de l'Envol, au cinéma Le Calypso, à la Cité des Arts, à l'espace culturel Condorcet, ainsi que dans nos MJC et médiathèques. La culture est partout, pour tous, avec des tarifs réduits et des séances réservées aux scolaires, permettant au plus grand nombre d'en profiter.

Théâtres, one-man-shows, expositions, spectacles de danse... Nos agents de la Direction de la vie culturelle et citoyenne ont une fois encore concocté une saison culturelle éclectique qui promet de beaux moments tout au long de l'année pour les petits et grands Castelvirois.

Alors n'hésitez pas à vous faire du bien en venant découvrir cette nouvelle saison culturelle.

À très bientôt !





AGENDA 2025 2026

Septembre

MENTALISME

Léo Brière
Existences

SOIRÉE
d'ouverture

Ven. 12 septembre à 19h30

Théâtre de l'Envol

P.9

EXPOSITION

Quand l'architecture
rencontre l'aviation

Du 13 septembre au 18 octobre

Vernissage 13 septembre à 18h30

L'Aérodrome

P.10

PATRIMOINE

Journées européennes
du patrimoine

Patrimoine architectural

Sam. 20 et dim. 21 septembre

P.11

Octobre

ANIMATIONS

Fête de la rentrée :
biblis en folie

27 septembre et 4 octobre

Réseau des médiathèques

P.12

EXPOSITION

Les Grands Bleus
Artiste Armelle Trouche

Du 27 septembre au 25 octobre

Vernissage 26 septembre à 19h

Grande galerie

P.13

ENVOL CLUB - APÉRO CONCERT JAZZ

Pauline Dumont Quartet

Ven. 3 octobre à 20h30

Théâtre de l'Envol

P.14

ANIMATIONS

La Fête de la science explore les intelligence(s)

Du 3 au 11 octobre

Médiathèque Condorcet

P.15

THÉÂTRE CONTEMPORAIN

Smile

Ven. 17 octobre à 20h30

Théâtre de l'Envol

P.16

ANIMATIONS

Festival Étrange et merveilleux À table ?

Du 22 octobre au 22 novembre

Ludo-bibliothèque Émile-Bayard

P.17

Novembre

THÉÂTRE CONTEMPORAIN

Pierre et Jean

Ven. 7 novembre à 20h30

Théâtre de l'Envol

P.18

EXPOSITION

Bouffée d'oxygène : Le bleu

Artiste associée Léa B-H

Du 15 novembre au 13 décembre

Vernissage 14 novembre à 19h

Grande galerie

P.20

COMÉDIE D'AVENTURE

Les Crapauds fous

Ven. 21 novembre à 20h30

Théâtre de l'Envol

P.22

CONCERT À LA BOUGIE

Vous dansiez ? Rêvez maintenant...

Dim. 23 novembre à 17h

Conservatoire de la Cité des Arts

P.23

Décembre

HUMOUR

Sellig

Épisode 6

Ven. 12 décembre à 20h30

Espace Edmond-Delfour

P.24

Janvier

RETRANSMISSION OPÉRA

Rigoletto

Ven. 9 janvier à 14h30 et 20h30

Cinéma Le Calypso

P.26

EXPOSITIONS & CONFÉRENCES

Les couleurs

Du 13 janvier au 30 mai

Médiathèque Condorcet

P.27

CONCERT ROCK

No Money Kids

Ven. 16 janvier à 20h30

Théâtre de l'Envol

P.28





EXPOSITION

Salon des artistes castelvirois

Du 24 janvier au 21 février

Vernissage 23 janvier à 19h

Grande galerie

P.30

IMITATION

Antoine Donneaux Imitateur mais pas que !

Ven. 30 janvier à 20h30

Théâtre de l'Envol

P.31

Février

ENVOL CLUB - APÉRO CONCERT
INDIE FOLK

Wild Blossom

Ven. 6 février à 20h30

Théâtre de l'Envol

P.32

CONCERT À LA BOUGIE

Kaléidoscope musical

Dim. 8 février à 17h

Conservatoire de la Cité des Arts

P.33

ONE-MAN-SHOW

Didier Bénureau

Entier

Ven. 13 février à 20h30

Théâtre de l'Envol

P.34



CONCERT DANSÉ

Initiez-vous au Lindy hop

Mer. 18 février à partir de 19h15

Théâtre de l'Envol

P.36

Mars

ANIMATIONS

Festival La Douzième Terre

Un futur pas si lointain

Du 9 au 28 mars

Ludo-bibliothèque Émile-Bayard

P.37

DÉCOUVERTE PATRIMONIALE

De la CILOF aux Coteaux de l'Orge : histoire d'une rénovation urbaine

Sam. 14 mars à 14h

Clou n°17

P.39

EXPO & SPECTACLES

Festival du conte

Illustrations de Rebecca Romeo

Du 14 au 29 mars

Dédicace 28 mars à 14h30

P.40

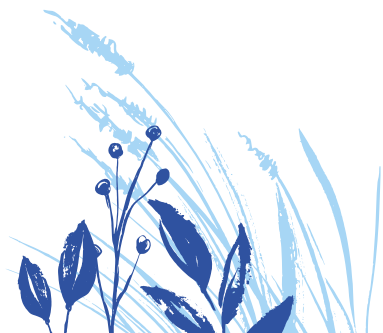
CONCERT À LA BOUGIE

Divertissements animaliers

Dim. 29 mars à 17h

Grande galerie

P.42



Avril

DANSE CONTEMPORAINE

Underdogs

Cie Par Terre

Festival Essonne Danse

Ven. 3 avril à 20h30

Théâtre de l'Envol

P.38

THÉÂTRE DE BOULEVARD

Coup de bluff au cabaret

Jeu. 9 avril à 20h30

Théâtre de l'Envol

P.43

ESCAPE GAME

La légende de Jean Piédefer

Sam. 11, dim. 12, sam. 18

et dim. 19 avril

L'Embarcadère

P.44

EXPOSITION

Le Souffle bleu

Du 18 avril au 16 mai

Vernissage 17 avril à 19h

Grande galerie

P.46

Mai

COMÉDIE HISTORIQUE

Les Téméraires

Ven. 22 mai à 20h30

Théâtre de l'Envol

P.48

EXPOSITION

L'Envolée

Du 23 mai au 4 juillet

Vernissage 23 mai à 18h30

L'Aérodrome

P.49

Juin

FILM, CONCERT & ANIMATIONS

Week-end Évasion portugaise

Du ven. 5 au dim. 7 juin

Cinéma Le Calypso, parc Leblanc

et marché

P.50

DÉCOUVERTE PATRIMONIALE

Les lacs et ses abords : un lieu d'exception en ville

Sam. 13 juin à 14h

Rue Octave-Longuet

P.52

CONCERT

Tribute Beatles : Liverpool Fête des Lacs et Fête de la musique

Sam. 20 juin à 20h30

Parvis de la halle des sports

Jacques-Bédei

P.53





La nouvelle saison

Léo Existences Brière



Votre cerveau n'a plus aucun secret pour lui...

C'est avec humour et bienveillance que Léo Brière lit en vous comme dans un livre ouvert : prédictions, lectures de pensée ou encore télékinésie. Préparez-vous à découvrir des expériences de mentalisme uniques.

Léo Brière est considéré comme l'un des meilleurs mentalistes de sa génération. Ce show de mentalisme exceptionnel – *Existences* – a été élu spectacle magique de l'année 2024. Il offre une expérience bluffante, mêlant humour, participation du public et surprises.

Après le succès de son précédent spectacle (plus de 50 000 spectateurs), Léo Brière vous emmène dans un voyage au cœur de ce que nous avons de plus précieux et mystérieux... notre existence.

Production : Mind Expérience



© Guillaume Ombreux

VENDREDI
12 SEPT. 2025
19H30

Tout public
Entrée gratuite
sur réservation à partir
du 1^{er} septembre
Durée : 1h15

Théâtre de l'Envol

SOIRÉE
d'ouverture

Billetterie
en ligne



Quand l'architecture rencontre l'aviation

© Steve Antonietti

PAUL ANDREU, L'ARCHITECTURE EST UN ART

Paul Andreu est l'une des figures majeures de la scène architecturale internationale de la seconde moitié du XX^e siècle. Il entre en 1963 dans l'entreprise Aéroports de Paris et se voit confier la conception du nouvel aéroport de Paris-Nord, futur Roissy-Charles-de-Gaulle (1967-1974), érigé en emblème de la modernité à l'époque.

Avec la participation de l'Amicale d'Aéroports de Paris, « Gestion du patrimoine historique du Groupe ADP »

LES AVIONS EN PIERRE DE STEVE ANTONIETTI

Construire des avions en pierre, c'est

possible. Six kilos de poussière pour un kilo d'avion et entre 200 et 400 heures de travail par avion. Douze sculptures de modèles d'avions dont certains ont décollé de Port-Aviation tels le Blériot XI, le Diapason de M. Shreck ou encore La Flèche de Langé Billard.

LA NAISSANCE DE PORT-AVIATION

L'Aérodrome de Port-Aviation voit le jour en 1909. Il juxtapose une piste ellipse longue de 4 km et une tribune de gradins en mesure d'accueillir 7000 spectateurs. On y trouve des commerces, des espaces de réception, un bureau postal, un parc automobile et même une salle réservée à la presse, sans compter les hangars, les ateliers...

En partenariat avec l'Araampa

**SAMEDI 13 SEPT. AU
SAMEDI 18 OCT. 2025**

Tout public
Entrée libre

L'Aérodrome

Vernissage
SAM. 13 SEPT. À 18H30





Tournées européennes du patrimoine

Patrimoine architectural

VISITES LIBRES DU NYMPHÉE

Sam. 20 et dim 21 septembre de 14h à 18h

Venez découvrir la fameuse salle voûtée ornée de coquillages et de rocailles, classée monument historique.

Renseignements : 01 78 84 03 07

PONCTUATIONS MUSICALES

Samedi 20 septembre à partir de 15h30

• **15h30 et 16h30** : le chœur de chambre Tempus Vocalis, accompagné par Quito de Susa, sous la direction de Françoise Pech, au Nymphée

• **18h** : Tempus Vocalis et interlude autour de musiques baroques et Bach par le Conservatoire, à l'église Saint-Denis

*billetterie
en ligne*

VISITE LIBRE DE L'EXPOSITION

**QUAND L'ARCHITECTURE RENCONTRE
L'AVIATION**

Sam. 20 et dim. 21 septembre de 10h à 18h

L'Aérodrome

CHASSE AU TRÉSOR :

LE TRÉSOR DE JEAN PIÉDEFER

Dimanche 21 septembre de 13h à 17h

Partez en famille ou en équipe à la recherche d'indices disséminés dans le vieux Viry pour retrouver le trésor caché (se munir d'un téléphone portable lisant les QR code).

Départ : parc Leblanc

À partir de 6 ans

*Organisé par la Ville en partenariat
avec l'association Les Ré Acteurs*

**SAMEDI 20 ET
DIMANCHE 21 SEPT. 2025**

Tout public

Entrée libre

Les RéActeurs



SAMEDI 27 SEPTEMBRE**Ateliers à 10h30 et 15h / Racontines à 11h**

Tout au long de la journée, venez profiter d'ateliers créatifs Ecolo'Art avec l'intervention du Musée en Herbe, sur le thème de l'art et de l'écologie.

À partir de 4 ans

Médiathèque Montesquieu

SAMEDI 4 OCTOBRE**• à partir de 10h****Créathèque : coloriage collectif**

Participez à notre grand coloriage collaboratif et voyez une œuvre collective prendre vie sous vos coups de crayons.

À partir de 3 ans

Médiathèque Condorcet

• 10h30

Mini racontines : un voyage rempli de douceur et de couleurs

0 - 3 ans

Médiathèque Condorcet

• 11h

Racontines : pars à l'aventure en écoutant des histoires drôles, magiques, surprenantes, ...

3-6 ans

Médiathèque Montesquieu

• 15h-17h**Atelier créatif : autour des couleurs**

Animé par Véronique Fusier, professeure d'arts plastiques à la Cité des Arts.

À partir de 4 ans

Médiathèque Montesquieu



Fête de la rentrée : biblis en folie

©DR

• 15h30, 16h15 et 17h15**Mario en réalité augmentée**

Télécommandez le kart de Mario ou de Luigi et lancez-vous dans une course effrénée dans la médiathèque.

À partir de 4 ans

Médiathèque Condorcet

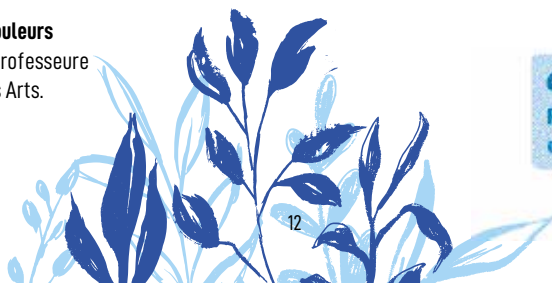
**SAMEDI 27 SEPT. ET
SAMEDI 4 OCT. 2025**

Entrée gratuite sur réservation

Réseau des médiathèques

Q D'INFOS

Retrouvez le programme complet
en septembre sur viry-chatillon.fr





© Armelle Trouche

Les Grands Bleus

Artiste Armelle Trouche

Dans son travail, l'artiste interroge la notion de déplacement. Elle aime le mouvement qui déplace les lignes, celui qu'on peut anticiper dans la grâce des danseurs, dans la régularité des chemins de fer, mais aussi celui incontrôlable des matières vivantes, de la lumière et du temps qui défile.

Déplacer le regard du spectateur est une invitation au voyage, un voyage intérieure ou vers l'autre - les autres.

Avec toujours un fil conducteur, une ligne directrice - le bleu - le passage d'un état à l'autre. Ses œuvres sont à voir comme des paysages surréalistes, la représentation de souvenirs tels qu'on les rêve.

À partir de ces déplacements, elle crée une nouvelle géographie, à la fois subjective et universelle, dans laquelle s'organise un voyage permanent, avec ses départs, ses arrivées, ses attentes, ses rencontres...

**SAMEDI 27 SEPT AU
SAMEDI 25 OCT. 2025**

Tout public
Entrée libre

Grande galerie

Vernissage
VEN. 26 SEPT. À 19H





© Robbin Gallet

Pauline Dumont Quartet

Artiste multifacette, Pauline Dumont chante depuis son enfance et fait très tôt ses premiers pas sur scène. Sa particularité est une force d'interprétation toute en nuances. Son écriture aiguisée et poétique lui permet de faire le lien entre les styles et les langues et d'en effacer les frontières pour nous mener au pays des émotions.

La chanteuse propose à la tête de ce quartet jazz un répertoire fait de riffs planants, de mélodies escarpées et d'harmonies enrichies. Avec son écriture comme fil conducteur, en

anglais comme en français, elle donne un nouveau souffle aux standards et trace les contours d'une atmosphère teintée de bleu-mélancolie, mise en relief par les nuances blues-rock de ses co-compositions avec Raphaël Morel-Novak.

On navigue sur un *Océan* (clip de leur premier EP) tantôt calme, tantôt déchaîné, mais toujours intensément profond.

Soirée conviviale autour d'un apéro avec l'association Les Ré Acteurs

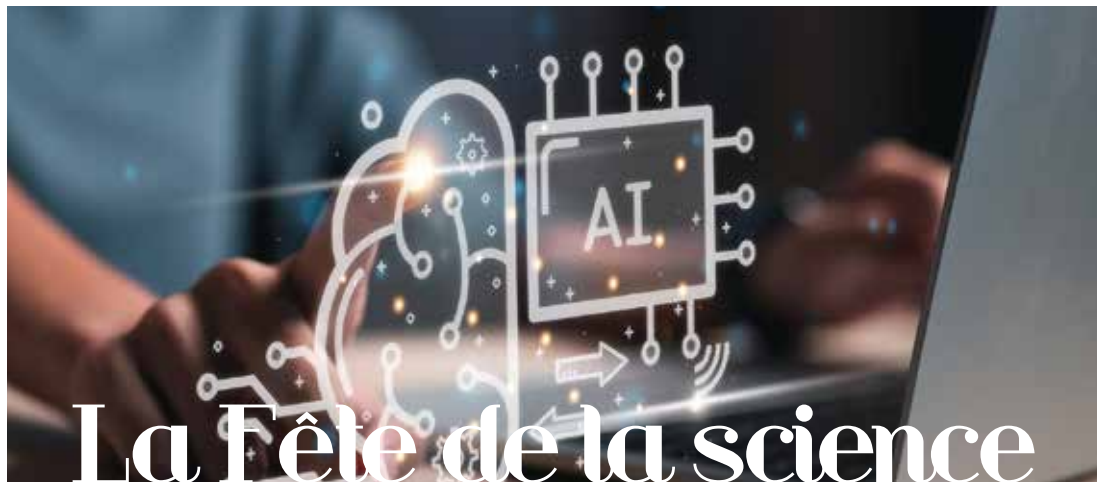
VENDREDI
3 OCT. 2025
20H30

Tout public
Tarif D

*billetterie
en ligne*

Théâtre de l'Envol

Production : Agora Production
Chant : Pauline Dumont
Guitare : Raphaël Morel-Novak
Contrebasse : Nicolas Pain
Batterie : Thomas Touzan



© iStock

La Fête de la science explore les intelligence(s)

P'TIT DÉBAT

Décoder le vrai du faux

Mercredi 8 octobre à 16h

Sauras-tu faire la différence entre une photo réelle et une image générée par l'IA ?

P'TITS NUMÉRIQUES

S'initier à l'intelligence artificielle

Samedi 11 octobre à 16h

Vous connaissez Monsieur Jourdain, qui faisait de la prose sans le savoir ? Eh bien, c'est comme ça avec l'IA. On ne s'en rend pas compte, mais elle est partout : dans nos smartphones, nos voitures, nos ordinateurs...

Alors, pour mieux l'utiliser, nous vous invitons à jouer avec.

VENDREDI 3 AU

SAMEDI 11 OCT. 2025

À partir de 7 ans

Entrée gratuite sur réservation

Médiathèque Condorcet

Q D'INFOS

Retrouvez le programme complet en octobre sur viry-chatillon.fr

Smile

Comment Charlie est devenu Chaplin ? C'est ce que raconte Smile ; une pièce entièrement en noir et blanc, des décors aux costumes en passant par les maquillages.

Nous sommes en 1910 dans un bar de Londres. Charlie a rendez-vous avec une jeune femme pour lui déclarer sa flamme. Et ce rendez-vous pourrait bien changer sa vie...

En utilisant des procédés de mise en scène tels que ralentis, accélérés, flashbacks et changements de points de vues, cette pièce vous plonge dans l'univers du cinéma de Chaplin, le temps d'une bulle de tendresse et de poésie.

Une pièce de : Nicolas Nebot et Dan Menasche • **Mise en scène :** Nicolas Nebot

Avec : Pauline Bression, Alexandre Faitrouni ou Grant Lawrens, Dan Menasche ou Tristan Robin, Ophélie Lehmann, Eléonore Sarrazin

Production : Tcholele Théâtres

VENDREDI
17 OCT. 2025
20H30

À partir de 7 ans
Tarif B
Durée : 1h15

Théâtre de l'Envol

*billetterie
en ligne*



ATELIER CRÉATIF**Arcimboldo, peintre rigolo****Mercredi 22 octobre à 15h**

Les enfants découvrent l'art de Giuseppe Arcimboldo, célèbre pour ses portraits faits de fruits et de légumes. Réalisation d'autoportraits.

À partir de 6 ans

ATELIER DE CUISINE**Tous aux fourneaux****Jeudi 23 octobre de 14h au repas du soir**

Le groupe des saveurs-unies propose des sessions d'initiation à la cuisine du monde.

À partir de 6 ans

MJC-CS Saint-Exupéry

SPECTACLE**On naît tous ogres, et alors ?****Cie Witt fée, bien fée****Samedi 25 octobre à 16h**

À partir de 4 ans

ATELIER**Redécouvrons le goût****Jeudi 30 octobre à 15h**

Un atelier qui permet de découvrir le sens du goût et son rôle dans l'art.

À partir de 6 ans

DÉGUSTATION DE CHOCOLAT ET**AUTRES DÉLICÉS.****Jeudi 30 octobre à 17h**

La gourmandise n'est pas un vilain défaut.

À partir de 6 ans



Festival Étrange et merveilleux À table ?

© JA Gépétto

SPECTACLE**Comment crêpes et contes
sont arrivés en Bretagne****Cie le théâtre du pain****Samedi 22 novembre à 16h**

Dégustation de crêpes.

À partir de 6 ans

**MERCREDI 22 OCT. AU
SAMEDI 22 NOV. 2025**

Tout public

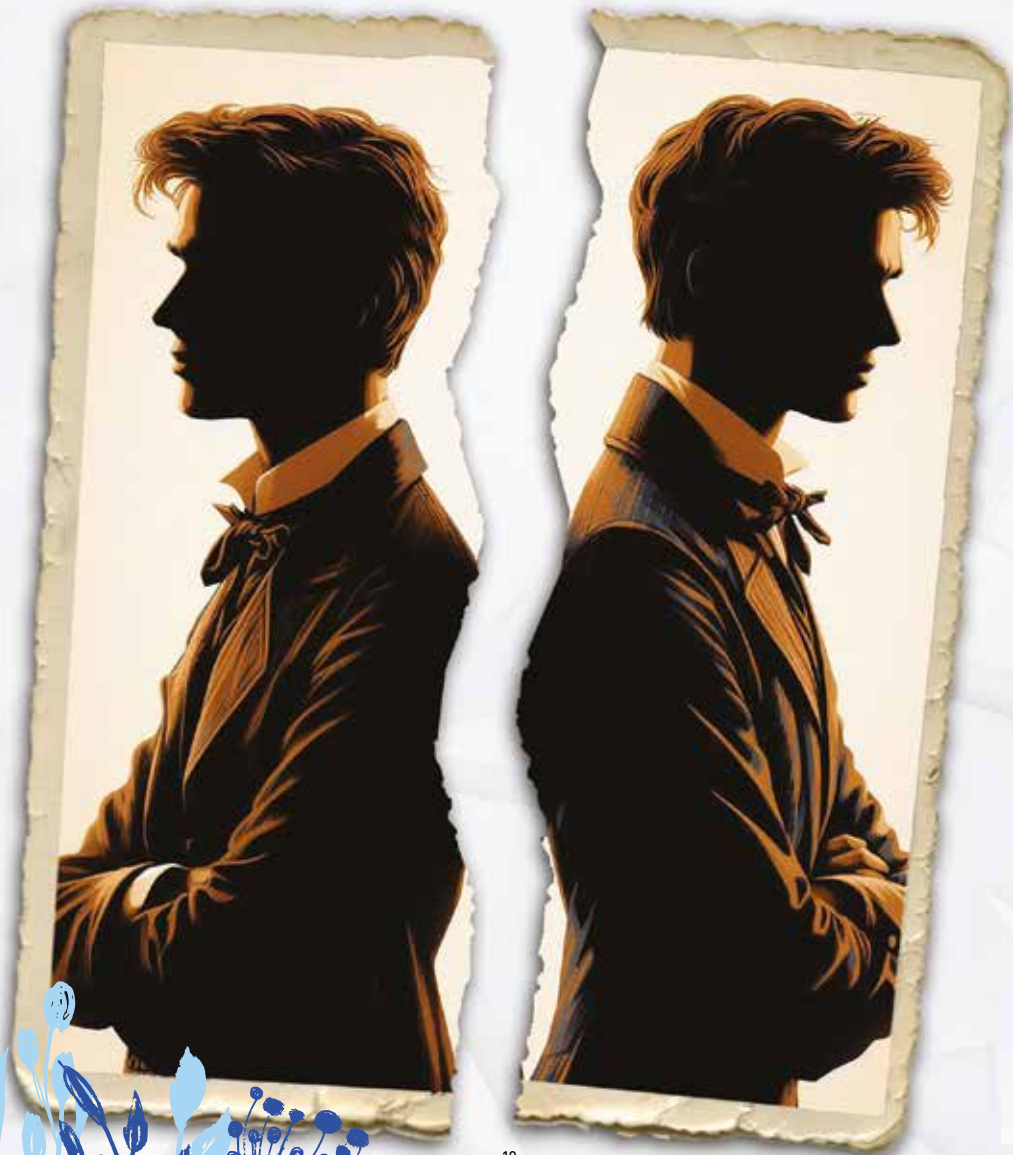
Entrée gratuite sur réservation

Ludo-bibliothèque Émile-Bayard

Q D'INFOS

Retrouvez le programme complet
en octobre sur viry-chatillon.fr





Pierre et Jean

Découvrez une adaptation du roman de Guy de Maupassant, portée par 5 comédiens, avec une mise en scène associant des personnages en costumes d'époque et une scénographie stylisée et contemporaine.

Monsieur et madame Roland sont deux anciens commerçants installés au Havre. Leurs fils, Pierre l'aîné et Jean le cadet, viennent de terminer leurs études et cherchent à s'installer en ville.

L'arrivée inattendue d'un héritage, uniquement destiné à Jean, va semer le trouble entre les deux frères. Pierre s'engage alors dans une véritable enquête qui lui fera découvrir un secret familial explosif.

Cette pièce a bénéficié d'une résidence au théâtre de l'Envol en avril 2025 avec la compagnie Die Liebende Familie.

Adaptation et mise en scène : Arnaud Gagnoud

Avec : Elise Dano, Morgane Drubigny, Rémi Palazy, Franck Régnier, Guillaume Sorel et Jérôme Toucheboeuf

Production : DLF - Compagnie Théâtrale Die Liebende Familie et En Scène ! Productions

VENDREDI
7 NOV. 2025
20H30

À partir de 10 ans
Tarif C
Durée : 1h30

Théâtre de l'Envol


billetterie
en ligne





Bouffée d'oxygène :

Artiste associée : Léa B-H

Le bleu

Léa B-H met l'art au cœur des préoccupations contemporaines, et pose l'idée pas nouvelle mais oubliée, que la valeur de la création dépend moins des moyens mis en œuvre que de ce qu'elle exprime.

Ce parti-pris et une envie de travailler avec l'espace environnant l'ont amenée à développer le Land art et l'installation. De façon générale, quel que soit le médium, elle crée des trames et raconte des histoires qui parlent de la beauté et de la difficulté des choses de la vie.

Les nuages restent un mystère : de l'eau en apesanteur qui danse avec le vent, qui joue avec le soleil, et émerveille les âmes sensibles. L'eau est un voyage.

Ce voyage, Léa B-H l'a traduit en entrelacs qui sont tous les chemins de l'eau, dans le ciel, sur terre, sous terre. Tout ce réseau visible et invisible qui prend sa source dans la nuit des temps et donne la vie. Chaque nuage est composé d'une seule ligne, le fil de l'histoire, qui entraîne dans une narration poétique et invite à participer au voyage.

Nuages est composé d'une fresque au sol en extérieur et de sept nuages originaux suspendus en intérieur.

SAMEDI 15 NOV. AU
SAMEDI 13 DÉC. 2025

Tout public
Entrée libre

Vernissage++
VEN. 14 NOV. À 19H

Grande galerie

© Léa B-H





© Svend Andersen

Les Crapauds fous

Découvrez une comédie d'aventure retraçant l'histoire vraie de deux héros polonais ayant sauvé des milliers de vies durant la Seconde Guerre mondiale, en organisant une vaste supercherie.

1990, New York. Une jeune étudiante rend visite à Stanislaw, médecin à la retraite, pour en savoir plus sur son grand-père, Eugène, et sur ses actions pendant la Seconde Guerre mondiale.

1940, Rozwadów, Pologne. Deux jeunes médecins, Eugène et Stanislaw, mettent

au point un ingénieux stratagème pour bernier les nazis et empêcher les déportations des habitants menacés

Mais leur ruse ne tarde pas à éveiller les soupçons et les deux amis doivent rivaliser d'inventivité pour que le château de cartes qu'ils ont érigé ne s'écroule pas sur eux.

Dans cette histoire, qui oscille entre deux époques, se croisent une vingtaine de personnages pris dans les rouages fragiles d'une machination vertigineuse.

VENDREDI
21 NOV. 2025
20H30

À partir de 10 ans

Tarif A

Durée : 1h35

Théâtre de l'Envol



Écrit et mis en scène par : Mélody Mourey

Avec : Hélié Chomiak, Frédéric Imbert, Merryl Beaudonnet, Claire-Lise Lecerf, Laurence Gray, Blaise LeBoulangier, Thomas Ronzeau, Gaël Cottat ou Rémi Couturier, Damien Jouillerot ou Thibaud Pommier

Production : Le Théâtre des Béliers Parisiens





Vous
dansiez ?

Rêvez maintenant..

Deux pianos, piano à quatre mains

D'un après-midi ensoleillé sous le signe du tango, à l'atmosphère envoûtante de la nuit, jusqu'à l'aube lumineuse d'un jardin féerique, deux pianistes vous font vivre une journée exaltante et mystérieuse faite de danses et de rêves...

Avec : Blandine Gredé et Angel Alvarez Safont

DIMANCHE

23 NOV. 2025

17H

Tout public
Entrée gratuite sur réservation

Conservatoire de la Cité des Arts





Sellig

Épisode 6



Sellig décortique avec un humour piquant et une précision diabolique des situations en apparences banales, qui se révèlent être en réalité bien plus complexes que ce qu'elles laissent paraître.

Il vous parlera de son apprentissage musclé en cuisine et de sa « cinquantetroizaine » apparemment plus difficile à avaler que la cinquantaine...

Au final, vos tracas, vos agacements et vos énervements du jour s'envoleront comme par magie pendant 1h45.

Soyez les bienvenus dans l'épisode 6.

Production : Audrey Guillaume Production SASU

VENDREDI
12 DÉC. 2025
20H30

À partir de 10 ans
Tarif A
Durée : 1h45

*billetterie
en ligne*

Espace Edmond-Delfour



© Vincent Caldero





© FRA cinéma

Enregistré au festival d'Aix en Provence

Rigoletto est un opéra italien en trois actes et quatre tableaux de Giuseppe Verdi, sur un livret de Francesco Maria Piave, d'après la pièce de Victor Hugo *Le roi s'amuse*, créé en 1851 au théâtre de la Fenice à Venise.

Rigoletto, bouffon du Duc de Mantoue, séducteur dépravé, protège secrètement sa fille Gilda à l'abri des regards et des dangers, dans la crainte d'une malédiction prononcée

par Monterone. Le Duc fait enlever et séduit Gilda qui en tombe amoureuse. Déshonoré, Rigoletto engage un tueur à gage pour assassiner le Duc. Mais Gilda a pris sa place et c'est elle qui est tuée. La malédiction est accomplie.

En adaptant ce mélodrame flamboyant de Victor Hugo, Giuseppe Verdi a composé l'un de ses plus grands chefs-d'œuvre.

VENDREDI 9 JANV. 2026 14H30 ET 20H30

Tout public
Tarif plein : 15, 60 €
Tarif réduit : 12, 40 €
Durée : 2h15

Cinéma Le Calypso

Opéra en 3 actes (1851)
Musique : Giuseppe Verdi
Direction musicale : Gianandrea Noseda

LA PRODUCTION DES COULEURS DANS LE MONDE VIVANT

Conférence par **Laure
Bonnaud-Ponticelli,**
Professeure au **Museum
National d'Histoire Naturelle**
Samedi 15 novembre à 17h

Notre environnement est multicolore : le monde vivant, expose une incroyable diversité de couleurs. La couleur est un critère immédiat de reconnaissance et d'identification.

À partir de 16 ans

Entrée gratuite sur réservation
Auditorium



© Janik Coat

DUO D'EXPOS

Du 13 janvier au 28 février

Tout public
Entrée libre

La couleur dans l'art, l'art de la couleur

Depuis toujours, la couleur nourrit l'inspiration des artistes. Nous proposons, sous forme d'exposition, un éventail d'œuvres en lien avec la conférence de Marie Garett.

Exposition participative

En parallèle, nous vous invitons à composer un mur d'expression à mille pincesaux pour artistes en herbe ou confirmés. À vos palettes !

HISTOIRE ET SYMBOLIQUE DES COULEURS

Conférence par **Marie Garett**
Samedi 24 janvier à 17h

Chacune d'entre elles nous fait ressentir des émotions distinctes, grâce à leur symbolique positive ou négative. Cette conférence vous propose de décortiquer les couleurs pour percer quelques uns des secrets de l'histoire de l'art occidental.

À partir de 16 ans

Entrée gratuite sur réservation
Auditorium

EXPOSITION

LES COULEURS CHEZ JANIK COAT

Du 6 au 30 mai

Un hippopotame rouge ? Un sanglier orange ? Un chat violet ? Voilà des associations quelques peu farfelues qui invitent les plus petits à découvrir les couleurs et les animaux en s'amusant.

De 0 à 5 ans
Entrée libre



**MARDI 13 JAN. AU
SAMEDI 30 MAI 2026**

Médiathèque Condorcet



No Money Kids

No Money Kids résulte d'une alchimie brute entre Félix Matschulat et JM Pelatan, deux musiciens de la banlieue parisienne qui mêlent blues électrique et électronique moderne.

C'est le son d'un road-trip nocturne sur une route déserte où les néons clignotants se fondent dans le rétro. Inspiré par The Kills, The Black Keys, Beck, Sparklehorse, mais aussi par les maîtres du blues comme Junior Kimbrough et Robert Johnson, le duo parisien mélange riffs hargneux et beats électroniques pour un rock indé aussi rugueux qu'envoûtant.

Entre ballades vertigineuses et hymnes garage, No Money Kids sculpte un univers sonore brut et addictif où le passé et le présent se percutent dans une danse frénétique. Leur son audacieux, enregistré de manière DIY, attire l'attention bien au-delà des frontières musicales.

Leur titre *Take Me to Your Home* et l'album *Factory* marquent un véritable essor, cumulant des millions de streams et leur ouvrant les portes des festivals majeurs comme Rock en Seine et Sziget.

No Money Kids signe leur grand retour avec *Fireworks* : un nouvel opus enregistré en partie à New York City où le duo incontournable explore un territoire musical résolument plus rock et garage que jamais.

Cet album, conçu pour la scène, célèbre la liberté et le lâcher-prise dans toute sa splendeur chaotique, rompant avec une époque où la musique live a été contrainte de se taire. Les avant-goûts de cette nouvelle bombe rock ont déjà conquis la presse et fasciné un public fidèle, dépassant les 2 millions de streams en un temps record.

Production : Booking France Velvet Coliseum



VENDREDI
16 JAN. 2026
20H30

À partir de 12 ans
Tarif D

Théâtre de l'Envol


billetterie
en ligne

© PRDX



© Sophie Bons

Salon des artistes castelvirois

Viry-Chatillon donne carte blanche aux artistes castelvirois. Qu'ils soient peintres, photographes, sculpteurs, vidéastes ou performeurs, les artistes présentent, lors de cette exposition, leurs œuvres dans des conditions professionnelles à la Grande galerie de l'Espace culturel Condorcet. L'occasion de créer de belles rencontres autour de l'art et d'échanger avec des passionnés.

Vous souhaitez exposer à la Grande galerie à l'occasion de ce salon ? Un appel à candidatures est proposé par la Direction de la Vie culturelle et citoyenne courant septembre 2025.

Renseignements : culture@viry-chatillon.fr

**SAMEDI 24 JANV. AU
SAMEDI 21 FÉV. 2026**

Tout public
Entrée libre

Vernissage
VEN. 23 JANV. À 19H

Grande galerie

Antoine Donneaux

Imitateur mais pas que !

Antoine Donneaux est humoriste et imitateur. Il s'est fait connaître en 2023 en participant à l'émission La France a un incroyable talent. Mais il a un problème. En fait, ce jeune et élégant humoriste est imitateur. Mais malgré lui.

Imaginez-le en train de vous raconter sa vie, façon stand up. Vous parlez des trucs qu'il aime, qu'il n'aime pas ; vous évoquez des souvenirs ; vous échangez sur de vrais sujets de société... Et soudain, voilà qu'il se transforme : ses cordes vocales comme

possédées par un autre. Cet artiste laisse l'un ou l'autre personnage se glisser dans ses chroniques absurdes et ses petites tranches de vie palpitante. La première personnalité qu'il a imitée n'est autre que son père devant son poste de télévision. On sent chez lui un souci d'authenticité.

Un petit conseil : ce spectacle étant à la scène ce qu'un Marvel est au cinéma de super-héros, restez dans la salle après le générique, ou plutôt le rappel. Car il y a une petite surprise à la clé...



Co auteur & mise en scène : Mathieu Debaty
Production : FKP Scorpio et Little Bros



© Lyrne Cibraville

VENDREDI
30 JANV. 2026
20H30

À partir de 10 ans
Tarif A
Durée : 1h25

Théâtre de l'Envol





© Carré

Wild Blossom

Ce groupe indie folk réinvente des chansons avec un style rétro unique, créant une atmosphère bohème et chaleureuse.

Ces quatre musiciens, tous multi-instrumentistes, apportent une grande diversité sonore en passant d'un instrument à l'autre. Leur interprétation vocale harmonieuse et leur univers visuel créent une expérience musicale riche et authentique.

Soirée conviviale autour d'un apéro avec l'association Les Ré Acteurs

Contrebasse et chant : Juliette Boyer • **Guitare et chant :** Léo Arguillère

Batterie, percussions et chant : Emmanuel Chevalier

Mandoline, banjo, guitare et chant : Elliott Stoltz

VENDREDI

6 FÉV. 2026

20H30

Tout public
Tarif D

*Billetterie
en ligne*

Théâtre de l'Envol



© istock

Kaléidoscope musical



Un quatuor original et talentueux vous fait découvrir, à la lueur des bougies, une programmation éclectique : musiques légères et populaires, quelques danses, ragtime, mélodies mêlant jazz, comédies musicales, musiques de films...

Cor : Jie Leiber • **Percussions :** Céline Blondeau
Piano : Angel Alvarez Safon • **Trombone :** Sébastien Poulle

DIMANCHE
8 FÉV. 2026
17H

Tout public
Entrée gratuite sur réservation

Conservatoire de la Cité des Arts





Didier Entier Bénureau



Didier Bénureau est un humoriste et acteur français reconnu pour son humour subversif et ses personnages satiriques. Il débute sa carrière au Petit Théâtre de Bouvard où il rencontre Muriel Robin. En 1988, encouragé par Muriel Robin, Bénureau présente son premier one-man-show *Enfin Bénureau* marquant le début d'une série de spectacles salués par la critique.

En 2024, il revient sur scène avec son spectacle *Entier*. Ce nouveau spectacle mêle anciens et nouveaux personnages, témoignant de sa capacité à se renouveler tout en conservant son style mordant caractéristique.

Didier Bénureau a l'art de dépeindre des monstres atteints d'une bêtise abyssale dont la méchanceté est la qualité première. Il ne s'interdit rien, ose en toute liberté, sans complexes ni limites, au risque de heurter les esprits prudes.

Féroce drôle, méchamment incisif, hargneux comme une teigne, l'acteur effectue des allers-retours entre plateau et coulisse à en mouiller sa chemise.

Mise en scène : Dominique Champetier

Coproduction et production exécutive : Opening Night Spectacles

Production : Moralès Production

VENDREDI
13 FÉVRIER 2026
20H30

À partir de 10 ans
Tarif A
Durée : 1h15

Théâtre de l'Envol


**billetterie
en ligne**





Initiez-vous au Lindy hop

Dans une ambiance conviviale, vous êtes transportés dans le Harlem des années 30 et 40, au *Cotton Club* ou au *Savoy Ballroom*, au son des orchestres de Duke Ellington, Count Basie, Glenn Miller ou Benny Goodman.

Un orchestre de professeurs du conservatoire vous fait voyager sur la musique Swing tandis que des danseurs vous initieront aux pas de cette danse joyeuse, symbole de mixité culturelle en pleine époque de ségrégation.

Écoutez, dansez, profitez de la soirée au gré de vos envies.

MERCREDI
18 FÉV. 2026
À PARTIR DE 19H15

Tout public
Entrée gratuite sur réservation auprès
du Conservatoire de la Cité des Arts

Théâtre de l'Envol



Festival La Douzième Terre

Un futur pas si lointain

Notre ville devient un terrain d'exploration intergalactique. Cap sur la science-fiction : un genre visionnaire qui mêle technologies avancées, mondes parallèles et intelligences artificielles... et qui parle de nous, ici et maintenant.

Ce genre foisonnant, entre rêve et réflexion, vous invite à explorer des mondes imaginaires pour mieux questionner notre réalité. Au programme : ateliers de création futuriste, jeux immersifs, récits d'anticipation, spectacles, rencontres...

JEUX D'ENQUÊTES ET D'ÉNIGMES

S.O.S. Andariel

Samedi 21 mars à 20h

Le vaisseau-colonie Andariel navigue depuis des années vers une planète habitable. Mais à deux jours de l'arrivée, tout bascule, le chef scientifique disparaît, des pannes étranges affectent les systèmes..... Des enquêteurs sont envoyés en urgence depuis une station spatiale voisine. Les enquêteurs, c'est vous !



LUNDI 9 AU
SAMEDI 28 MARS 2026

Adultes et ados accompagnés
Entrée gratuite sur réservation

Ludo-bibliothèque Émile-Bayard

Q D'INFOS

Retrouvez le programme complet
en mars sur viry-chatillon.fr

Underdogs

Cie Par Terre

Dans le cadre du Festival Essonne Danse • www.essonnedanse.com

Dans Underdogs, trois danseurs, une femme et deux hommes, tentent de faire corps pour explorer les symboles politiques et les marqueurs sociaux de l'inconscient collectif urbain qui les rassemble.

En traversant les postures, les gestes et les énergies dont s'inspire la danse hip-hop, ils expriment les liens personnels et émotionnels qui les relie à l'étymologie de leur propre danse.

Sur fond de musique soul évocatrice du climat politique des années 70 aux États-Unis, l'énergie explosive de leur corps s'ancre dans la nature rebelle des mouvements populaires pour la cause des sous-estimés, des laissés-pour-compte, les Underdogs. A travers le regard de l'autre et en faisant face à leurs propres antagonismes, les trois danseurs confrontent avec fierté la masse invisible de leur héritage urbain.

Chorégraphie : Anne Nguyen
Danseurs : Sonia Bel Hadj Brahim,
 Arnaud Duprat et Pascal Luce

VENDREDI

3 AVRIL 2026*

20H30

À partir de 10 ans

Tarif D

Durée : 50 min

Théâtre de L'Envol


 billetterie
 en ligne

**ESSONNE
 DANSE** 

*Sous réserve des dates des élections municipales.
 © Patrick Berger





De la CILOF aux Coteaux de l'Orge : histoire d'une rénovation urbaine

Auparavant occupée par la forêt du parc du Château de Savigny-sur Orge, dépecée en 1959, la CILOF, principalement construite pour les militaires et fonctionnaires, devient au début des années 2000 le quartier des Coteaux de l'Orge.

Venez découvrir l'évolution de ce quartier et plus particulièrement les traces de la rénovation urbaine.

Clou n°17 : 18 avenue de Marseille (devant l'église Notre-Dame-des-Cités)

SAMEDI

14 MARS 2026

14H

Tout public
Visite gratuite
sur réservation



Rendez-vous au clou n°17

Festival du conte

SAMEDI 14 AU
DIMANCHE 29 MARS 2026



Exposition des illustrations de Rebecca Romeo

Du 14 au 29 mars

Elle cultive un univers
onirique, coloré à

Dédicace
SAM. 28 MARS À 14H30

la végétation luxuriante, dans lequel se mêlent jeux de textures et sens du détail. Elle construit ses œuvres en passant du terrestre au céleste, en représentant l'ensemble des êtres vivants, sans oublier les mythes et légendes. La nature est un moyen pour elle d'appliquer des couleurs vibrantes desquelles découle de la poésie. C'est grâce à l'atmosphère particulière qui se dégage de ses illustrations qu'une multitude de mondes fleurissent.

Elle puise son inspiration à travers des artistes tel que Le Douanier Rousseau, Jérôme Bosch, Alice et Martin Provensen... En mars 2021, elle publie son premier album jeunesse écrit par Marie Tibi, *Le Renard emprivoisé* aux éditions Le Grand Jardin ; puis en octobre 2023, paraît *Aslak* aux éditions Dadoclem, écrit par Laurent

Peyronnet, ainsi que *La Mandoline de Lviv* aux éditions Privat, écrit par Clara Cernat. Son dernier album, publié en octobre 2024 - *Jaguars* - est écrit par Jean-Paul Delfino aux éditions Le Grand Jardin.

Tout public
Entrée gratuite
Grande galerie



Spectacle Métamorphose par la Cie du théâtre du pain

Samedi 14 mars à 16h

À partir de 4 ans
Sur réservation
Ludo-bibliothèque Émile Bayard

Conte Mmmh, c'est bon ! d'Anne-Lise Vouaux-Massel

Mercredi 18 mars à 16h

Une souris mangeuse de viande qui met à mal un voleur, un âne trop gourmand, un ogre fainéant qui préfère être nourri plutôt que de manger les petits enfants... C'est un spectacle énergique, participatif, cruel et drôle.

À partir de 3 ans
Sur réservation
Grande galerie



Les contes de Bonhomme-Forêt d'Hélène Martinot

Mercredi 25 mars à 14h30

À première vue, les arbres ça ne parle pas, ça à l'air de dormir ou de ne penser



à rien. Pourtant, si vous les écoutez, si vous prenez le temps de les apprivoiser, ils dresseront leurs feuilles et ouvriront doucement leurs milliers d'yeux pour vous raconter leurs histoires...

Une invitation à se promener à l'ombre des sous-bois, au rythme des mots et au son du violon : là où bruisse une nature sauvage et généreuse, là où palpite un monde étrange, royaume végétal et secret d'un peuple fantastique.

À partir de 6/7 ans
Sur réservation
Grande galerie



© Rebecca Romeo



© DR

Divertissements animaliers

Dans le cadre du Festival du conte

Ce concert exceptionnel en trio (violin, flûte, violoncelle) vous plonge dans un univers musical inspiré des animaux et du divertissement.

Les professeurs de La Cité des Arts interprètent les célèbres *Divertimentos* de Joseph Haydn ainsi qu'un programme rendant hommage au monde animal avec, entre autres, des extraits musicaux de dessins animés célèbres.

Des surprises viendront ponctuer ce concert avec des arrangements inédits et des interactions mettant en valeur le talent des jeunes artistes.

Une expérience musicale à partager en famille, dans une ambiance conviviale et chaleureuse.

DIMANCHE
29 MARS 2026
17H

Tout public
Entrée gratuite sur réservation auprès
du Conservatoire de la Cité des Arts

Grande galerie



Coup de bluff au cabaret

Après de belles années de gloire, le cabaret des deux frères Claude et Michaël est en faillite. Malgré l'aide de Celeste, meneuse de revue à la retraite, ils peinent à redonner à l'établissement sa grandeur d'antan. Jusqu'au jour où Tonio, escroc recherché, décide par la force de s'y cacher pour réussir sa cavale. Quoi de mieux que ce cabaret miteux déserté par le public pour mener à bien sa planque ?

Lorsque la police débarque, tout ce joli monde va tenter de jouer un rôle pour cacher les secrets de chacun. Mais aucun n'imaginera qu'entre jeux de rôles, coups de bluff et quiproquos, l'énorme vérité qui va éclater pourra enfin sauver le cabaret.

Coup de bluff au cabaret est une comédie hilarante qui se termine en apothéose par un vrai show cabaret mêlant chant, danse et féerie.

Écriture et mise en scène : Nicolas Vitiello • **Chorégraphe** : Christaure Nollet

Avec : Jérôme Anthony, Franck Leboeuf, Nicolas Vitiello, Christine Lemler, Véronique Demonge

Production : Franck Leboeuf promotion et Les grands théâtres / Jérôme Foucher

JEUDI

9 AVRIL 2026

20H30

À partir de 10 ans

Tarif A

Durée : 1h30

Théâtre de l'Envol





La légende de Jean Piédefer



Création originale proposée par l'association Les Ré Acteurs

Une aventure familiale entre magie, énigmes et légendes arthuriennes.

Oubliez tout ce que vous pensiez savoir sur les chevaliers...

Il y a bien longtemps, dans le petit village de Viry sur Orge, perché sur une colline au bord de la Seine, autour de son église Saint-Denis, vivait un homme devenu légende : Jean Piédefer. Templier courageux, chevalier oublié de l'Histoire, il aurait, selon la rumeur, combattu aux côtés des plus grands : Arthur, Merlin, et les chevaliers de la Table Ronde...

Aujourd'hui, son histoire ressurgit à l'Embarcadère, dans un escape game palpitant qui mêle aventure, magie et mystère entre mythe et vérité.

En famille ou entre amis, les Ré Acteurs vous invitent dans leur nouvelle aventure inédite .

Relevez les défis, retrouvez les artefacts perdus, déjouez les pièges... et aidez Jean Piédefer à accomplir sa quête.

Un escape game unique, ludique et immersif, pour tous les âges.

L'aventure commence ici.

À vous de jouer.

**SAMEDI 11,
DIMANCHE 12,
SAMEDI 18
ET DIMANCHE 19
AVR. 2026**

À partir de 7 ans
Tarif : escape game
Créneaux de 1h

L'Embarcadère

Les RéActeurs

Billletterie
en ligne

Le Souffle bleu



Artistes associés : Anthony Caer, Pierre Paul Feyte, Hélène Hubert, Romain Liverato et Matthieu Venot



Anthony Caer exerce comme ingénieur structures en bâtiment. C'est de cette formation qu'émane son goût pour la ligne, les matières et l'architecture qui sont au cœur de son travail photographique. La série Glaz débutée en 2017, lui permet d'approcher les nuances de la mer et d'être finaliste du Grand Prix Photographique de Bretagne. Il rejoint la Galerie Gaïa en 2024 et est sélectionné pour la 28^e édition de la Quinzaine Photographique Nantaise, sur le thème de l'illusion.

Pierre Paul Feyte a commencé la photographie dès ses dix ans. Son intérêt s'est rapidement porté sur les forces de la nature et le spectacle du ciel. Il fut ainsi parmi les premiers à «chasser» les orages, bien avant la généralisation des moyens de communication qui facilitent ces poursuites aujourd'hui. Passionné d'astronomie ainsi que par les phénomènes météorologiques, il s'est investi depuis des décennies dans une quête engagée, qui l'amène à rendre hommage par l'image à la beauté des brouillards ou des tempêtes.





Hélène Hubert est photographe et auteure indépendante. Dans ses compositions, les bleus se déploient avec une grande délicatesse. Les teintes oscillent entre les aigues-marines, turquoises, cyan et bleu roi, et s'entrelacent pour créer une grande profondeur. Chaque nuance semble se dérober et se fond dans un espace où la lumière et l'ombre dansent en harmonie. «Ses bleus» ne se limitent pas à une simple représentation chromatique. Ils s'affirment comme une véritable exploration sensorielle et intellectuelle, un dialogue où chaque nuance et texture raconte une histoire unique, à la fois personnelle et universelle.

Matthieu Venot est un photographe réputé pour son approche singulière de la photographie d'architecture. Son travail se caractérise par une esthétique minimaliste, où les couleurs vives et les formes géométriques occupent une place centrale. Ses images isolent des éléments de bâtiments sur un ciel bleu clair, créant des compositions à la fois abstraites et étonnamment simples. Ce style unique lui a valu une reconnaissance internationale. À travers son objectif, il invite les spectateurs à voir le monde différemment, en trouvant de l'art dans les structures quotidiennes qui nous entourent.



Romain Liverato est photographe depuis 13 ans, dont la quête a toujours été celle du paysage intact. Cette intimité recherchée avec la nature et le paysage, est remise en question par l'omniprésence du genre humain dans l'environnement, à cause non seulement de son mode de vie mais également du tourisme de masse. Cherchant à représenter cette incidence des êtres humains sur cette nature et son environnement de manière générale avec laquelle il entretient un rapport ambigu, il va ajouter un autre médium - la peinture - à sa photographie.

**SAMEDI 18 AVR. AU
SAMEDI 16 MAI 2026**

Tout public
Entrée libre

Vernissage⁺
VEN. 17 AVR. À 19H

Grande galerie



© Grégoire Matzneff

Les Téméraires

1894, l'Affaire Dreyfus divise la France. Deux hommes, Émile Zola et Georges Méliès, en colère face au déferlement de haine, d'injustice et d'antisémitisme, décident d'utiliser leurs armes pour défendre l'ex capitaine Dreyfus.

En plein succès littéraire et contre l'avis de son éditeur, Zola enquête sur le cas Dreyfus. Depuis son studio de cinéma, Méliès, lui, s'engage à dénoncer

un mensonge d'État. Malgré les menaces, l'un écrit l'article le plus connu de l'histoire, l'autre réalise le premier film censuré au monde.

Ces téméraires, armés de leur courage et d'un sens du devoir hors du commun, vont faire éclater la vérité.

Les 7 comédiens interprètent 30 personnages et arrivent à amener du rire au milieu de la haine.

VENDREDI
22 MAI 2026
20H30

À partir de 13 ans
Tarif B
Durée : 1h30

Théâtre de l'Envol

*Billetterie
en ligne*

Auteur : Julien Delpech et Alexandre Foulon • **Mise en scène :** Charlotte Matzneff
Assistée de : Manouïa Jeanne • **Avec :** Romain Lagarde, Stéphane Dauch, Sandrine Seubille ou Karine Lazard, Barbara Lamballais ou Katia Ghanty, Armance Galpin, Antoine Guiraud ou Arnaud Allain & Thibault Sommain • **Production :** Christophe Segura, Marilu production, le Grenier de Babouchka



© Fonds départemental d'art contemporain

L'Envolée

En partenariat avec le Fonds départemental d'art contemporain de Chamarande

Créé en 2001 par le Département de l'Essonne, le Fonds départemental d'art contemporain (FDAC 91) est destiné à sensibiliser le public à la création contemporaine par la constitution d'une collection et sa diffusion sur l'ensemble du territoire essonnien.

L'objectif du FDAC 91 est de rendre l'art accessible à tous, de créer l'interrogation, la discussion, l'exploration.

La collection explore notamment les rapports multiples que l'être humain entretient avec son environnement, ce sont donc 7 artistes qui vous présentent leurs œuvres autour du thème de l'Envol, que ce soient des oiseaux, des abeilles ou encore des hélicoptères.

**SAMEDI 23 MAI AU
SAMEDI 4 JUIL. 2026**

Tout public
Entrée libre

Vernissage
SAM. 23 MAI. À 18H30

L'Aérodrome



Week-end Évasion portugaise

VENDREDI 5 AU
DIMANCHE 7 JUIN 2026

Tout public



VENDREDI 5 JUIN

• 20h

Film portugais

Un apéro portugais sera offert avant la projection

Tarif unique : 4, 60 €

Sur réservation

Cinéma Le Calypso

SAMEDI 6 JUIN

• 19h30

Présentation de danses folkloriques portugaises

Entrée libre

Théâtre de verdure du parc Leblanc

Par l'association Juventudes e Raizes

• 20h

Concert 100 Limit

100 Limit est un groupe de pop-rock portugais formé en 2019 à Paris par Sergio Carimo (chant) et Paulo César Lourenço (claviers).

Leur collaboration musicale remonte à 1991, période durant laquelle ils jouaient dans des groupes de reprises se produisant en France, Portugal, Suisse, Belgique, Angleterre et Allemagne.

Leur premier single *Eu só Quero*, sorti en 2021, a rencontré un vif succès, avec un clip dépassant le million de vues sur Facebook.

En 2023, le groupe a enregistré dix morceaux originaux. Leur premier EP cinq titres est sorti en 2024.



© 100 LIMIT

En mai 2024, 100 Limit a assuré la première partie de Vanessa da Mata à l'Alhambra, célébrant la sortie de leur EP. Leur vidéoclip *Estou Longe* est sorti en février 2024, renforçant leur présence sur la scène musicale.

Sergio Carimo, Paulo César Lourenço, Nélío Carimo (basse) et Daniel Rodrigues (accordéon et claviers) offrent une performance pop accrocheuse, caractérisée par des chansons soignées et des arrangements raffinés.

Entrée libre
Théâtre de verdure
du parc Leblanc

DIMANCHE 7 JUIN

• 10h à 12h30

Dégustation de spécialités portugaises

Venez titiller vos papilles avec les spécialités du Portugal comme les *bolas de Berlim*, *pasteis de nata*, *bolo de arroz*, *beignets de morves*...

Entrée libre

Marché

Par l'association Juventudes e Raizes



© Istock



Les lacs et ses abords : un lieu d'exception en ville

De 1905 aux années 1960 le site était dédié à l'exploitation de pierres meulières et de carrières de sable. Les enfants de l'époque allaient s'amuser au «petit désert» ou aux «fouilles».

À l'arrêt des travaux d'extractions, l'eau a peu à peu rempli les cavités pour donner naissance aux lacs.

Une visite autour des lacs pour découvrir cet espace aquatique exceptionnel, ses abords entre nature et activité humaine, sa promenade, et l'évolution historique de ce quartier.

SAMEDI
13 JUIN 2026
14H

Tout public
Visite gratuite
sur réservation



Rendez-vous rue Octave-Longuet sur
le parking entre le mini-golf et la piscine
des lacs





Tribute Beatles

Liverpool

Dans le cadre de la Fête des lacs et de la Fête de la musique

Revivez la légende des «Fab Four» avec Beatles tribute band Liverpool, un groupe de musiciens passionnés qui rend hommage à l'un des plus grands phénomènes musicaux du XX^e siècle.

Des incontournables aux pépites ultra-connues, replongez dans l'univers mythique des années 60, avec un son extrêmement fidèle à l'original et une énergie communicative.

Pour ceux qui ont toujours rêvé de voir les Beatles en concert, il n'est pas trop tard. De bout en bout interprété avec aisance, le concert de Liverpool tient fort bien son rang. Le résultat est bluffant et fera frissonner les plus connaisseurs avec le son de l'époque fidèlement reconstitué : le son des studios d'Abbey Road avec leur stéréo large.

SAMEDI
20 JUIN 2026
20H30

Tout public
Entrée libre

Parvis de la halle des sports
Jacques-Bédeï

© DR

Et aussi...



Voyagez dans votre cinéma

Cinéma Le Calypso

Q D'INFOS
Retrouvez toute
la programmation sur
cinema-calypso.fr

Le cinéma municipal Le Calypso est un cinéma classé Art et essai, détenant les labels jeune public & patrimoine/répertoire. Il propose de nombreuses avant-premières et sorties nationales, des rencontres, des débats, des séances ciné-culte pour découvrir des films de patrimoine sur grand écran et des animations pour les petits et les plus grands.

RENCONTRES CINESSONNE

Soirée d'ouverture officielle
avec un film en avant-première

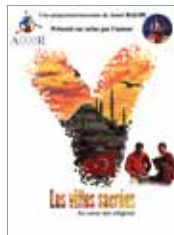
Vendredi 14 novembre 2025 à 20h

Les Rencontres Cinessonne sont l'occasion de célébrer chaque année le cinéma, au sein des 18 salles du réseau, avec une sélection de films de tous les horizons qui permettra à chaque spectateur de venir au cinéma pour découvrir, débattre, échanger avec des réalisateurs et partager son émotion avec les autres.

Entrée gratuite sur réservation

ALTAÏR CONFÉRENCES

Le cinéma propose trois films documentaires présentés sur scène par les réalisateurs. Tarif : 6, 30 €



**Les villes sacrées,
au cœur des religions**
de Jamel Balhi

Jeudi 13 novembre 2025
à 14h30



**La Guyane, une pépite
en Amazonie**
de Yohann Brichet

Jeudi 15 janvier 2026
à 14h30



La Bolivie
de Bernard Bruel

Jeudi 9 avril 2026
à 14h30



Moments d'évasions

Médiathèques



© iStock

BULLES SONORES

Tout public

Entrée gratuite sur réservation

Médiathèque Condorcet / Auditorium

Samedi 8 novembre 2025 à 15h

Spectacle *Anna contre les vents*

polaires avec Jean Carl Feldis

Avec des mini-caméras et des maquettes ultra-réalistes, découvrez une création insolite, poétique et musicale qui invite à un voyage dépaysant tout en dévoilant les coulisses sur scène d'un film d'animation.

Samedi 6 décembre 2025 à 16h

Les voix extraordinaires des castrats

par Christiane Detrez-Lagny

Les castrats ont triomphé pendant plus de deux siècles sur les scènes d'opéra et plus longtemps encore dans le chœur des églises et cathédrales, à travers toute l'Europe.

Samedi 27 décembre 2025 à 17h

DJ set. Fête de fin d'année

Venez vibrer sur des rythmes entraînants pour une soirée festive avec notre DJ set.

Samedi 31 janvier 2026 à 16h

Le chef d'orchestre par

Christiane Detrez-Lagny

Le chef d'orchestre menant

les musiciens à la baguette est devenu au cours du XIX^e siècle le maître à bord de l'exécution musicale. Le XX^e siècle en fait une véritable star.

Samedi 11 avril 2026 à 16h

Voyage au Japon avec

Le conservatoire de Gentilly

Dans le cadre de SeinEdo, assistez à un concert de la classe de Sankyoku. Plongez dans la musique japonaise et découvrez des instruments méconnus du Japon.

Samedi 23 mai 2026 à 16h

La musique classique dans les films

par Christiane Detrez-Lagny

Certains réalisateurs emploient la musique classique de manière réfléchie où ils choisissent une œuvre spécifique pour créer des liens forts avec l'ambiance et le sens de leur film.



culturelles

Condorcet & Montesquieu

CAFÉS CULTURE

Tout public
Entrée libre

Samedis de 10h30 à 12h30 :
18 octobre, 22 novembre, 17 janvier,
28 mars, 6 juin
Médiathèque Montesquieu

Samedis de 16h à 18h :
20 septembre, 13 décembre,
7 février, 18 avril, 13 juin
Médiathèque Condorcet

LES CRÉATHÈQUES

Fil conducteur de l'année :
Créer ensemble

Puzzles collaboratifs
À partir du samedi 27 septembre 2025

Envie de relever un défi convivial ?
Venez assembler avec nous un grand
puzzle collaboratif et regardez
l'image se révéler pièce par pièce .

Tout public
Médiathèque Condorcet

Fabrique de raconte-tapis

Tous les samedis du 8 novembre
au 13 décembre 2025

Venez créer et animer
ensemble un raconte-tapis
unique où couture, imagination
et livres se rencontrent.

À partir de 8 ans
Médiathèque Condorcet

À la rencontre des animaux
Du vendredi 17 janvier au
samedi 28 février 2026

Laissez la nature s'inviter sur nos
fenêtres. Exprimez votre amour des
animaux en dessins, poèmes ou citations.

À partir de 7 ans
Médiathèque Condorcet

Collage collaboratif
Du mercredi 3 au samedi 21 mars 2026

Participez à notre collage collaboratif
et assemblez vos idées, vos textures
et vos images pour donner vie
à une fresque surprenante.

À partir de 7 ans
Médiathèque Condorcet

LA SEMAINE DE LA SANTÉ

La couleur en liberté – Art-thérapie,
avec Frédérique Biscarras, plasticienne
Samedi 29 novembre 2025
de 11h à 12h et de 14h à 15h

À partir de 16 ans
Entrée gratuite sur réservation
Médiathèque Condorcet

Initiation à la relaxation,
pour petits et grands
Samedi 29 novembre 2025
de 10h30 à 11h30

Dès 6 ans
Entrée gratuite sur réservation
Médiathèque Montesquieu

Exposition
Dans l'univers de Barbara Brun
Du mardi 13 au samedi 31 janvier 2026

Une exposition pleine de
douceur et d'imagination.
Tout public
Médiathèques Condorcet et Montesquieu

Dédicace Barbara Brun
Jedi 29 janvier 2026 à 16h
Médiathèque Condorcet



Animations policières : prêts à mener l'enquête ?

Ludo-bibliothèque Émile-Bayard

LES RENCONTRES DU CLUB ROULETABILLE

Rentrée du club : Séries noires

Samedi 11 octobre 2025 à 19h : spectacle d'improvisation
par la Cie Cadavre Exquis

Vendredi 14 novembre 2025 à 20h30 : spéciale cuisine
dans les polars

Vendredi 23 janvier 2026 à 20h30 : nuit de la lecture
avec l'auteure Emeline Pasquier

Vendredi 13 mars 2026 à 20h30 : spécial polar et SF

Vendredi 10 avril 2026 à 20h30 : polars asiatiques

Vendredi 5 juin 2026 à 20h30 : autour d'un repas partagé

Adultes et ados accompagnés

Entrée gratuite sur réservation

Ludo-bibliothèque Émile-Bayard



© Pierre Mateus

MURDER PARTY

Coulisses sanglantes dans
une ambiance comédie musicale

Samedi 28 mars 2026 à 20h



© Pierre Mateus

SOIRÉES JEUX

Les vendredis à partir de 21h

26 septembre, 3 et 17 octobre, 7 et 28 novembre,

5 et 12 décembre, 9, 16 et 30 janvier, 6 et 20 février, 6, 21 et 27 mars, 3 et 17 avril,

22 et 29 mai, 12 et 19 juin

Experts ou débutants que vous aimiez jouer aux cartes, au mah-jong, ou aux jeux de plateau, des joueurs de tous âges vous attendent.

Adultes et ados accompagnés

Entrée gratuite sur réservation

Ludo-bibliothèque Émile-Bayard

Tout devait être parfait : strass, paillettes, claquettes... mais à quelques jours de la grande première, c'est un cadavre qu'on découvre en coulisses ! Rivalités artistiques, jalousies de casting, pas de danses ratés... qui a transformé la comédie musicale en tragédie ?

Adultes et ados accompagnés

Entrée gratuite sur réservation

Auditorium

Pratiques artistiques : une symphonie de créativité

La Cité des Arts



Placée sous le signe de la diversité et du partage, cette nouvelle saison proposée par La Cité des Arts se veut riche et éclectique. Spectacles, concerts, auditions... la programmation a été pensée pour refléter la pluralité des expressions artistiques.

LE NOËL DE LA CITÉ DES ARTS

Samedi 13 décembre 2025 à 17h

À l'heure où les lumières de Noël réchauffent les cœurs, musiciens et danseurs vous invitent à un spectacle haut en couleurs, où se mêlent fête, émotion, partage, convivialité et diversité culturelle.

Entrée gratuite
Espace Edmond-Delfour

CONCERT DU NOUVEL AN

Samedi 10 janvier 2026 à 19h30

Venez célébrer la nouvelle année en musique avec nos orchestres !
Le concert du Nouvel An vous offrira un voyage sonore enchanteur, mêlant chefs-d'œuvre intemporels et mélodies joyeuses pour débiter l'année en beauté.

Entrée gratuite sur réservation
Théâtre de l'Envol

EXPOSITION DES ÈLÈVES DU DÉPARTEMENT DES ARTS PLASTIQUES

Du vendredi 5 au samedi 20 juin 2026



© Christophe Lambert

Entrée libre
Grande galerie

Vernissage
JEU. 4 JUIN À 19H

LES FOLLES JOURNÉES

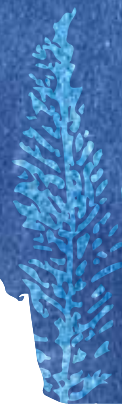
Du samedi 13 au samedi 20 juin 2026

Assistez à un tourbillon artistique avec un concert des orchestres pour commencer, suivi d'une soirée réunissant comédiens, musiciens, plasticiens et danseurs, sans oublier le spectacle de danse et la Fête de la musique pour finir en beauté. Et bien d'autres surprises vous attendent

Entrée gratuite sur réservation
Conservatoire, théâtre de l'Envol
et espace Edmond-Delfour



Infos pratiques





Spectacles et escape game

Tarifs

SPECTACLES

L'accueil en salle commence 15 minutes avant la représentation. La Direction se réserve le droit de refuser l'entrée aux retardataires. Les enfants de moins de 16 ans doivent être accompagnés par un adulte.

CATÉGORIE	A	B	C	D
Tarif plein	26,80 €	22,10 €	18,40 €	14,60 €
Tarif réduit*	22,10 €	18,40 €	14,60 €	12,20 €
Tarif très réduit**	18,40 €	14,60 €	12,20 €	9,80 €

* jeunes de 12 ans à moins de 26 ans, + de 60 ans, demandeurs d'emploi, allocataires RSA, personnes titulaires d'une carte d'invalidité, groupes à partir de 10 personnes et personnes titulaires d'un abonnement Navigo valide / ** moins de 12 ans, Pass'jeunes pour les 12-17 ans, spectacles jeune public (enfants et adultes), familles (minimum 4 membres d'un même foyer)

ESCAPE GAME

Adultes et enfants à partir de 12 ans	Moins de 12 ans
11 €	5,50 €



Billetterie en ligne



Paiement sécurisé par carte bancaire sur viry-chatillon.fr et sur l'application à partir du samedi 13 septembre 2025

Les billets sont à présenter directement à la porte de la salle de spectacle (document imprimé avec le code-barres ou e-billet)

Taris réduits : pensez à présenter une pièce justificative en cours de validité

Guichet

Direction de la vie culturelle et citoyenne

Place René Coty

À partir du 15 septembre 2025 : les lundis, mardis, mercredis et vendredis de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30 et les jeudis de 13h30 à 17h30

Sur place le jour J

Dans la limite des places disponibles, 30 min avant la représentation

Expositions

Les expositions sont ouvertes au public :

- **Grande galerie**

Mardi et vendredi de 16h à 18h

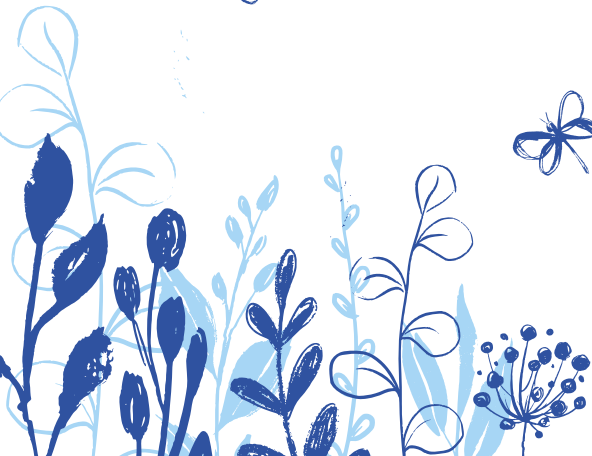
Mercredi de 14h à 19h

Samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

- **L'Aérodrome**

Mercredi de 10h à 12h et de 14h à 17h

Samedi de 14h à 17h



BAR DU THÉÂTRE DE L'ENVOL

Bar du théâtre les soirs de représentation
à partir de 19h30

Le bar vous accueille avant et après le
spectacle : petite restauration et boissons

Proposé par l'association Les RéActeurs

les RéActeurs 

Accessible pour tous

Les équipements sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. N'hésitez pas à préciser tout besoin lors de votre réservation, afin que l'équipe puisse vous accueillir dans les meilleures conditions et préparer au mieux votre venue.



Contacts



L'Aérodrome

80-82 avenue Baronne-de-Laroche

Auditorium

Espace culturel Condorcet
21 rue Maurice-Sabatier

Cinéma Le Calypso

01 69 24 41 10
cinema-calypso.fr
38 rue Victor-Basch

Conservatoire de la Cité des Arts

01 69 21 52 43
Réservations :
citedesarts.virychatillon@grandorlyseinebievre.fr
28 avenue de la République

Direction de la vie culturelle et citoyenne

01 78 84 03 07
culture@viry-chatillon.fr
Place René-Coty

Église Saint-Denis

Rue Horace de Choiseul

L'Embarcadère

3-5 rue de Châtillon

Espace Edmond-Delfour

38 avenue des Sablons

Grande galerie

Espace culturel Condorcet
21 rue Maurice-Sabatier

Ludo-bibliothèque Émile-Bayard

01 69 21 89 44
Réservations :
ludothèque.virychatillon@grandorlyseinebievre.fr
La maison Rouge
14 avenue de Flandre

Médiathèque Condorcet

01 69 12 64 50
21 rue Maurice-Sabatier

Médiathèque Montesquieu

01 69 44 86 38
13 avenue Jean-Mermoz

Le Nymphée

Domaine de Piédefer
21 rue Maurice-Sabatier

Théâtre de l'Envol

4 rue Danielle-Casanova



Restons connectés !



Direction de la vie culturelle et citoyenne • 01 78 84 03 07