18 NOV. ▸
1ER DÉC.
2026

CINÉMA LE CALYPSO

PROGRAMME



JUPITER
de Alexandre Smia

Cinéma Le Calypso, 38 rue Victor-Basch
01 69 24 41 10 | www.cinema-calypso.fr
WWW.VIRY-CHATILLON.FR |



HUNGER GAMES : LEVER DE SOLEIL SUR LA MOISSON

Film d'action de Francis Lawrence - États-Unis (vf/vo), 2h40 Sortie nationale

Alors que le jour se lève sur les 50e Hunger Games annuels, la peur s'empare des districts de Panem. Cette année, en l'honneur du Quarter Quell, deux fois plus de tributs seront tirés au sort. Dans le District 12, Haymitch Abernathy essaie de ne pas trop penser à ses chances.

Mer. 18	Jeu. 19	Ven. 20	Sam. 21	Dim. 22	Lun. 23	Mar. 24
13h45	20h15	17h	13h45	18h	17h	17h
17h		20h15	17h		20h15	20h15
20h15			20h15			



ASTÉRIX : LE ROYAUME DE NUBIE

Avant-première

Film d'animation de Alexandre Heboyan - France, 1h30 à partir de 5 ans

Un village d'irréductibles Gaulois résiste encore et toujours à l'envahisseur... Mais pour combien de temps encore ? Un élixir de jouvence accidentellement versé dans la potion magique a transformé tout le village en enfants ! Une seule solution pour Astérix et Obélix : voyager loin, très loin...

Dim. 22
16h



JUPITER

Sortie nationale

Drame de Alexandre Smia - France, 1h30

Fraîchement élu, le président Paul Archambault doit affronter une crise sans précédent : son homologue russe, cible d'un attentat, brandit un ultimatum nucléaire menaçant un allié de la France.

Sélection officielle hors compétition Mostra de Venise 2026

Mer. 18	Jeu. 19	Ven. 20	Sam. 21	Dim. 22	Lun. 23	Mar. 24
14h	16h	16h	16h	14h	16h	14h
18h	21h	18h	21h	21h	18h	21h



IL FAUT BRÛLER MAMAN

Comédie de Albert Dupontel - France, 1h20

Dans une famille de croque-morts, deux sœurs et un frère se retrouvent pour les funérailles de leur mère. Le personnel étant en grève, ils doivent accomplir le protocole funéraire par eux-mêmes. Comment s'accorder pour brûler Maman ?

Mer. 18	Jeu. 19	Ven. 20	Sam. 21	Dim. 22	Lun. 23	Mar. 24
16h	16h	16h	14h	16h30	16h	16h
21h	18h15	21h	18h	21h	21h	18h

Séance disponible pour les malentendants. Pour l'activation du sous-titrage, il est impératif de réserver 24h à l'avance au 01 69 24 41 10 ou contact@cinema-calypso.fr

Film soumis à avertissement



LE NOËL D'ERNEST ET CÉLESTINE

Avant-première

Film d'animation de Aurélie Raphaël - France, 1h10

à partir de 4 ans

La vie d'Ernest et Célestine est toujours pleine de surprises et de fantaisie : cuisiner de délicieuses charabiettes au miel, chercher le cadeau parfait ou encore préparer un spectacle de patinage, les deux complices ne s'ennuient jamais. Et au moment de préparer Noël, tout devient encore plus palpitant !

Dim. 22
10h30*

*** Accueil petit déjeuner et atelier créatif à l'issue de la projection (sur réservation au 01 69 24 41 10). Tarif 4,70 € (4 € -14 ans)**



MOULIN

Drame de Laszlo Nemes - France, 2h15

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Sélection officielle Festival de Cannes 2026

Jeu. 19 15h30
Sam. 21 20h30
Dim. 22 13h45, 18h15
Mar. 24 20h30



LE MYSTÈRE LUCY LOST

à partir de 6 ans

Film d'animation de Olivier Clert - France, 1h30

Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Ses dons extraordinaires suscitent le rejet des habitants. Lorsqu'elle rencontre Milly - une petite fille qu'elle seule peut voir - Lucy embarque dans une grande aventure... Sélection officielle Festival du film d'animation d'Annecy 2026

Mer. 18 14h
Sam. 21 14h
Dim. 22 14h



QUELQUES MOTS D'AMOUR

Court métrage : Les pissenlits par la racine de Chloé Farr (France, 4 mns)

Comédie dramatique de Rudi Rosenberg - France, 1h35

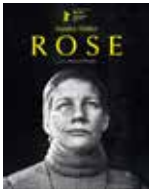
Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Sélection officielle Un Certain Regard Festival de Cannes 2026

Mer. 18 16h
Jeu. 19 21h
Ven. 20 18h
Dim. 22 16h15
Mar. 24 16h

Coup de cœur

Séance en version originale sous-titrée français

Jeune public



ROSE

Drame de Markus Schleinzer - Autriche (vo), 1h35

Au lendemain de la guerre de Trente Ans, un mystérieux soldat balafré s'installe dans un village isolé d'Allemagne. À force de labeur et de services rendus, il gagne la confiance des habitants et croit enterrer son secret.

Ours d'argent de la meilleure interprétation Festival de Berlin 2026

Mer. 18	Ven. 20	Sam. 21	Lun. 23	Mar. 24
18h	21h	16h	21h	18h



IRISH TRAVELLERS Cycle Mois du film documentaire

Documentaire de Alexander Murphy - Irlande (vo), 1h35

Le long d'une route oubliée, la famille O'Reilly vit dans une vieille caravane échouée au milieu des champs. Pa, Lisa et leurs dix enfants traversent les saisons dans ce fragile château de tôle, héritiers d'un mode de vie en sursis.

Semaine de la Critique Festival de Cannes 2026

Mer. 18	Jeu. 19	Sam. 21
21h	18h	18h



FATHERLAND Avant-première

Drame de Pawel Pawlikowski - Allemagne/Pologne (vo), 1h20

En 1949, Thomas Mann, lauréat du prix Nobel de littérature, retourne pour la première fois en Allemagne depuis la fin de la guerre, accompagné de sa fille Erika. Au volant d'une Buick noire, ils entreprennent un voyage éprouvant dans un pays qu'ils ont fui… **Prix de la mise en scène Festival de Cannes 2026**

Dim. 22
18h15*

* Présenté dans le cadre de la 11e journée art et essai du cinéma européen



SECRETS ET MENSONGES Ciné Culte * 30e anniversaire

Drame de Mike Leigh - Grande-Bretagne (vo), 2h20

À la mort de sa mère adoptive, Hortense, une jeune femme noire, part à la recherche de sa mère biologique. Elle est bouleversée lorsqu'elle découvre qu'il s'agit de Cynthia, une femme blanche qui vit seule avec sa fille dans un quartier modeste de Londres. **Tarif unique 4,70 € / Palme d'Or Festival de Cannes 1996**

Dim. 22	Lun. 23
20h15	18h

Séance disponible pour les malentendants. Pour l'activation du sous-titrage, il est impératif de réserver 24h à l'avance au 01 69 24 41 10 ou contact@cinema-calypso.fr

Film soumis à avertissement



HUNGER GAMES : LEVER DE SOLEIL SUR LA MOISSON

Film d'action de Francis Lawrence - États-Unis (vf/vo), 2h40

Alors que le jour se lève sur les 50e Hunger Games annuels, la peur s'empare des districts de Panem. Cette année, en l'honneur du Quarter Quell, deux fois plus de tributs seront tirés au sort. Dans le District 12, Haymitch Abernathy essaie de ne pas trop penser à ses chances. Tout ce qui lui importe est d'être avec la fille qu'il aime. Mais lorsque qu'il est appelé, tous ses rêves s'effondrent.

Mer. 25	Jeu. 26	Ven. 27	Sam. 28	Dim. 29	Lun. 30	Mar. 1er
17h	17h	17h	17h	17h	17h	17h
20h15	20h15	20h15	20h15	20h15	20h15	20h15



BILLIE À LA CROISÉE DES MONDES

Sortie nationale

Film d'animation de Fawn Veerasunthorn, Jason Hand, Josie Trinidad - États-Unis, 1h50

à partir de 6 ans

Adolescente impulsive et anticonformiste, Billie est tout le contraire d'Alice - sa mère - une femme prudente et réfléchie. Lorsque la jeune fille libère accidentellement des pouvoirs magiques qu'elle ignorait, elle se retrouve propulsée bien au-delà de son domicile, vers un royaume magique appelé Hexe.

Mer. 25	Jeu. 26	Ven. 27	Sam. 28	Dim. 29	Lun. 30	Mar. 1er
14h30	20h45	18h	14h30	14h30	20h45	18h
16h		20h45	16h	16h		
18h15			20h45	18h15		



JUPITER

Drame de Alexandre Smia - France, 1h30

Fraîchement élu, le président Paul Archambault doit affronter une crise sans précédent : son homologue russe, cible d'un attentat, brandit un ultimatum nucléaire menaçant un allié de la France. Face au risque d'escalade militaire, le président réunit son état-major dans le bunker de l'Elysée. Dans le secret du Poste de Commandement Jupiter, Paul va devoir prendre une décision...

Sélection officielle hors compétition Mostra de Venise 2026

Mer. 25	Jeu. 26	Ven. 27	Sam. 28	Dim. 29	Lun. 30	Mar. 1er
14h	16h	16h	14h	14h	16h	16h
21h	18h	21h	18h15	21h	18h	21h

Coup de cœur

Séance en version originale sous-titrée français

Jeune public



IL FAUT BRÛLER MAMAN

Court métrage : Les cadavres ne portent pas de superpouvoirs de Brice Lava (France, 3 mns)

Comédie de Albert Dupontel - France, 1h20

Dans une famille de croque-morts, deux sœurs et un frère se retrouvent pour les funérailles de leur mère. Le personnel étant en grève, ils doivent accomplir le protocole funéraire par eux-mêmes. Comment s'accorder pour brûler Maman ?

Mer. 25	Jeu. 26	Ven. 27	Sam. 28	Dim. 29	Lun. 30	Mar. 1er
14h	16h 21h	16h	14h	14h	16h	16h



LE MONDE A L'ENVERS

à partir de 3 ans

Film d'animation Arnaud Demuynck, Noé Garcia, Erwann Hette

France, 0h45

Plongez dans un univers où la différence devient poésie à travers six récits touchants. De Rémi, le souriceau vivant la tête en bas, à Sacha et son parcours inclusif à l'école, de Lina qui s'envole avec un pull, à Lily qui fait éternuer la lune. Ce programme explore avec tendresse les perceptions singulières de l'enfance…

Mer. 25	Sam. 28
16h15*	16h15

* Goûter offert et atelier créatif sur inscription au 01 69 24 41 10. Tarif 4,70 € (4 € -14 ans)



SI TU PENSES BIEN

Drame de Géraldine Nakache - France, 1h35

Lorsque Gil rencontre Jacques, leur amour est évident. Mais l'intensité des débuts laisse place à une relation où elle se sent de plus en plus enfermée, jusqu'à en perdre ses repères. Jacques la rassure : si elle pense bien, il ne lui arrivera que du bien. Peu à peu, Gil comprend le contrôle qu'il exerce sur sa vie…

Sélection Cannes Première Festival de Cannes 2026

Mer. 25
18h*

*** Rencontre avec Femmes Solidarités 91 dans le cadre de la journée de lutte contre les violences faites aux femmes. Tarif unique 4,70 €**

Séance disponible pour les malentendants. Pour l'activation du sous-titrage, il est impératif de réserver 24h à l'avance au 01 69 24 41 10 ou contact@cinema-calypso.fr

Film soumis à avertissement



WILD HORSE NINE

Thriller de Martin McDonagh - États-Unis (vo), 2h

Peu avant le coup d'État chilien de 1973, deux agents de la CIA, Chris et Lee, sont envoyés de Santiago vers l'île de Pâques par leur supérieur, MJ.

Prix d'interprétation masculine Mostra de Venise 2026

Mer. 25	Jeu. 26	Ven. 27	Sam. 28	Lun. 30	Mar. 1er
20h45	18h	18h	17h30	20h45	18h



LA GRADIVA

Rencontres Cinessonne

Drame de Marine Atlan - France, 2h25

Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi et ses corps pétrifiés par le Vésuve. C'est là que le vertige les saisit brutalement. L'un après l'autre, ils se laissent submerger par le désir…

Grand Prix Semaine de la Critique Festival de Cannes 2026

Sam. 28	Dim. 29	Lun. 30	Mar. 1er
19h45*	18h	18h	20h30

*** Rencontre avec la co-scénariste Anne Brouillet dans le cadre des Rencontres Cinessonne #9. Accueil apéro à partir de 19h15 (sur réservation au 01 69 24 41 10 avant le 26 novembre)**



IN WAVES

Rencontres Cinessonne

Film d'animation de Phuong Mai Nguyen - France, 1h30

À Los Angeles, AJ, lycéen discret, rencontre Kristen. Elle est passionnée de surf, lui de skateboard et de dessin. Ils tombent follement amoureux ; un avenir heureux se profile. Mais tout bascule lorsque Kristen tombe malade.

Film d'ouverture Semaine de la Critique Festival de Cannes 2026

Dim. 29
16h



THE TRUMAN SHOW

Ciné Culte

Comédie de Peter Weir - États-Unis (vo), 1h45

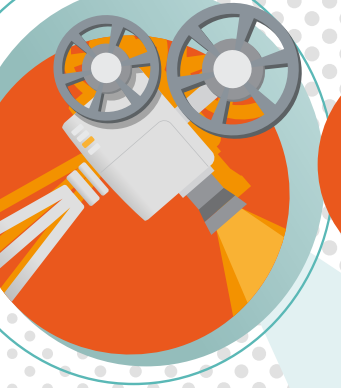
Truman Burbank mène une vie calme et heureuse. Il habite dans un petit pavillon propret de la radieuse station balnéaire de Seahaven. Il part tous les matins à son bureau d'agent d'assurances dont il ressort huit heures plus tard pour regagner son foyer et savourer le confort de son habitat… **Tarif unique 4,70 €**

Dim. 29
20h45

Coup de cœur

Séance en version originale sous-titrée français

Jeune public



TARIFS

Plein : 7,10 €
Réduit* : 5,50 €
Enfant (- 14 ans) : 4 €

Carte d'abonnement (10 places valable 1 an)
Adulte : 49,90 €
Enfant : 36,50 €

Tickets CCU et Ciné-chèques acceptés

*tous les mercredis,
et tous les jours sur présentation d'une pièce justificative pour :

- les lycéens,
- les étudiants,
- les demandeurs d'emploi,
- les seniors,
- les titulaires d'une carte d'invalidité (gratuité pour l'accompagnant si carte d'invalidité avec mention «besoin d'accompagnement»),
- les titulaires d'un pass navigo valide.

PARKING

Spectateurs
(zone bleue avec le disque en semaine)
132, avenue du Général-de-Gaulle (N7)

Réservé aux personnes à mobilité réduite
38, rue Victor-Basch (attenant au cinéma)

BIENTÔT DANS VOTRE CINÉMA

- CAMEMBERT
- HOPE
- DEMAIN JE TOMBE AMOUREUX
- 15/18
- PAPER TIGER
- DUNE : TROISIÈME PARTIE

Cinéma classé art & essai, labels jeune public & patrimoine/répertoire